

**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2024–2025 УЧ. ГОД**

9 КЛАСС

Участникам олимпиады предлагается выполнить два задания: аналитическое – целостный анализ предложенного текста по вспомогательным вопросам (время выполнения 3,5 астрономических часа (210 мин.), максимальный балл – 70) и творческое задание (время выполнения – 1,5 астрономических часа (90 мин.), максимальный балл – 30). Внутри общего времени (5 астрономических часов (300 мин.)) ученик распределяет количество времени для работы над аналитическим и творческим заданием сам. Максимальный общий балл за работу – 100 баллов.

ЗАДАНИЕ 1.

Напишите целостный анализ стихотворения. Вы можете опираться на вопросы или выбрать собственный путь анализа. Работа должна представлять собой связный, завершённый текст.

Опорные вопросы:

1. Какова тема стихотворения?
2. Какие сравнения вы увидели? Зачем они нужны автору?
3. Зачем автором введён образ моря?
4. Почему в стихотворении появляются образы Луи Армстронга (известного джазового трубача), индейца, Чингачгук?

ДМИТРИЙ ВЕДЕНЯПИН (р. 1959)

Любовь, как Чингачгук, всегда точна
И несложна, как музыка в рекламе;
Как трель будильника в прозрачных дебрях сна,
Она по-птичьи кружится над нами.

Есть много слов, одно из них душа,
Крылатая, что бесконечно кстати...
Шуршит песок; старушки не спеша
Вдоль берега гуляют на закате,

Как школьницы, попарно... Мягкий свет,
Попискивая, тает и лучится;
Морская гладь, как тысячи монет,
Искрится, серебрится, золотится...

Рекламный ролик – это как мечта
О взрослости: табачный сумрак бара,
Луи Армстронг, труба, тромбон, гитара;
Прохладной улицы ночная пустота,

В которой чуть тревожно и легко
Дышать и двигаться, опережая горе,
И, главное, все это далеко,
Как противоположный берег моря;

Как то, чего на самом деле нет,
Но как бы есть – что в некоем смысле даже

Чудеснее... Часы поют рассвет;
Индеец целится и, значит, не промажет.
1986

Максимальный балл – 70 баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

Какие памятники писателям Вы знаете? Где они поставлены? Знаете ли Вы авторов этих памятников?

Какой памятник А.С. Пушкину и где Вы бы предложили поставить и почему? Какой образ поэта, на Ваш взгляд, должен создать скульптор, как этот образ можно создать приёмами скульптуры? Какие произведения Пушкина соответствовали бы такому образу?

Максимальный балл – 30 баллов.